

Clubveranstaltungen 2010:

18. Dezember 2010, 16:00 Uhr "Musik zu Advent und Weihnacht"
Weihnachtskantate und Weihnachtslieder in der Dreikönigskirche
mit dem "Neuen Chor Dresden"
anschließend Weihnachtsfeier incl. Essen im 2. OG der Dreikönigskirche

16. November 2010, 18:30 Uhr
Vortrag von Herrn Dr. Herbert Lappe, Jüdische Gemeinde
"Dresdner Synagogen - von der Semper-Synagoge zum verdrehten Kubus"
im Hotel Hilton Dresden

19. Oktober 2010, 18:30 Uhr
Vortrag von Frau Dr. Laudel "Die Polychromie Gottfried Sempers"
im Hotel Hilton Dresden

08. Oktober 2010, 17:00 Uhr
Erinnerung an die Bewegung "Schwerter zu Pflugscharen" in der Kreuzkirche
Friedensandacht, Erinnerungen, Dank und Fürbitten
Orgel Jochen Flade, Saxophon Karl Helbig
danach: Einweihung "Steine des Anstoßes" vor der Kreuzkirche

21. September 2010, 16:30 Uhr
Architekturführung "Neues Albertinum"
Einführung Herr Michael John,
Direktor Technik der Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Führung Herr Michaelis
Architekt/Bauleiter im Büro Staab Architekten
im Albertinum

24. August 2010, 19:00 Uhr
Vortrag von Prof. Ingo Zimmermann
"Geschichtliches Erbe und europäisches Bürgerbewusstsein"
im Hotel Hilton Dresden

30. Juli 2010, 18:00 Uhr
Eröffnung der Ausstellung durch den Ortsverein Loschwitz-Wachwitz e.V.
"Hans Nadler zum 100. Geburtstag - Mosaiksteine"
Die Ausstellung ist noch bis 30.09.2010 in Dresden-Loschwitz, Grundstr. 3 zu sehen.

09. Juli 2010, 17:00 Uhr
Sommerfest der Club-Mitglieder in Pillnitz
Führung Schlosskapelle, Chinesischer und Englischer Pavillon.
Abendessen im Parkcafe Pillnitz, dem ehemaligen Sommerhaus von Carl-Gustav Carus

01. Juli 2010, 17:30 Uhr
Finissage zur Ausstellung „25 Jahre Wiedereröffnung Semperoper Dresden“
im Landesamt für Denkmalpflege, Ständehaus Dresden,

01. Juli 2010, 16:00 Uhr
"Memento" anlässlich des 100. Geburtstages unseres Ehrenmitgliedes Prof. Hans Nadler
im Residenzschloss Dresden, "Hans-Nadler-Saal"
musikalische Umrahmung übernahmen Studenten der Musikhochschule Dresden,
Frau Eva Ludwig (Flöte), Frau Ulrike Spörl (Violine) und Herr Titus Maak (Violoncello).

22. Juni 2010, 17:30 Uhr
Besuch des Dinglinger-Hauses in Dresden-Loschwitz, Schevenstr.59
mit Führung und anschließender Weinverkostung

28. Mai 2010, 06:30 Uhr

Exkursion nach Erfurt. Besuch Neue Oper, Führung mit dem Technischen Direktor Herrn Dr. S. Ritter.
Im Weiteren Stadtführung mit Herrn R. Büttner,

18. Mai 2010 , 17:30 Uhr

Vortrag Dr. S. Seifert, Ordinariatsrat a.D. , Thema „Geschichte der Oberlausitz“.
im Stadtarchiv, Elisabeth-Boer-Str. 1 (ehem. Heeresbäckerei)

15. Mai 2010 , 10:00 Uhr,

Gedenken des 131. Todestag Gottfried Sempers an seinem Denkmal auf der Brühlschen Terrasse und Einweihung der "Gedenktafel am Weber- Grabmal" auf dem Alten Katholischen Friedhof, Friedrichstr. 54

08. April 2010, 18:30 Uhr,

Hotel Hilton Dresden, Vortrag Frau K. Tauber, Stadtplanungsamt,
"Stadtentwicklung im Zentrum Dresdens mit Neumarkt"

09. März 2010, 18:30 Uhr,

Hotel Hilton Dresden, Vortrag von Herrn Christian Girbig zur "Geschichte des Moreau-Denkmal Dresden", anschließend findet die Mitgliederversammlung des Gottfried-Semper-Clubs Dresden statt.

21. Februar 2010, 11:00 Uhr

Semperoper, Fest-Matinee zu "Baugeschichte, Historische Rekonstruktion, 25 Jahre Wiederaufbau Semperoper"

11. Februar 2010, 17:30 Uhr

Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, Ständehaus, Schlossplatz 1,
Eröffnung der Ausstellung "25 Jahre Wiedereröffnung der Semperoper Dresden". Danach
18:30 Uhr Filmvorführung im Großen Saal des Ständehauses, "Premiere - Semperoper 1985".

30. Januar 2010, 17:30 Uhr

Deutsch-Russisches Kulturinstitut e.V., Dresden, Zittauer Straße 29.
Benefizkonzert mit Russischem Buffet. Am Klavier Frau Olga Bobrownikowa,
Werke von Pavel Pabst (1854-97) mit Kurzeinführung Lebenswerk (auch Zeit in Dresden).
Unterstützt wird das Projekt "Mu-Sie Foundation" (Multiple Sklerose), gegründet von Frau Olga Bobrownikowa.

9. Januar 2010, 18:30 Uhr

Hotel Hilton Dresden, Prof. Dirk Syndram,
"Die Türkische Kammer - Der Einzug der Rüstkammer ins Dresdner Schloss
oder die sächsischen Kurfürsten und die Faszination des Orients".